



MEMORIA PRESUPUESTO DE 2020

La confección de este borrador de presupuesto para el año 2020, viene marcada por las recientes elecciones municipales, y por tanto es un presupuesto basado en la prudencia. Es decir la aportación municipal se presenta igual y los capítulos de gasto suben el cero por ciento.

La única diferencia que se observa en la elaboración del presupuesto es la subida prevista en los presupuestos generales del estado.

Las partidas de gasto corriente están cada vez más ajustadas, y aun así hemos hecho alguna reducción en alguna de ellas, pero también alguna modificación al alza pues ya en el ejercicio de este año están muy ajustadas y pensamos que llegar al final del ejercicio con saldo positivo será algo complicado. Las partidas que más cambios suelen experimentar son las de mantenimiento de edificios, maquinaria, etc., pero parece que las inversiones realizadas hasta ahora en todos los edificios están evitando reparaciones costosas, y por tanto siendo un borrador de presupuesto mantendrán como están. No obstante quedan algunas reparaciones de cierto importe en el Social, tanto de aire acondicionado como de calefacción que se debieran contemplar.

En el caso de la partidas 226.01 son de nueva creación, pues antes se pagaban los cánones de derechos de autor con la partida 227.48, pero intervención municipal consideró que estaba mejor organizado el pago de esta manera.

Una de las peticiones que cada vez realizan más los responsables de barrios, es un pequeño aumento del presupuesto para realizar más talleres u otro tipo de actividades. Todas las actividades que se organizan en los barrios tienen una gran aceptación, y sobre todo debemos incidir cada vez más en la organización de actividades para jóvenes, algo que cada vez está dando mejores resultados. Las actividades organizadas para jóvenes, giran en torno a la robótica, música (cursos de instrumentos impartidos por grandes profesionales) etc., lo que hace que la demanda esté creciendo mucho. Por poner un ejemplo, para los jóvenes amantes de los instrumentos de viento, que el saxofonista de Fito que además es de Basauri, diera un taller en Basozelai fue una experiencia extraordinaria. Y sobre todo lo importante es que cada vez son más ellos mismos quienes demandan este tipo de actividades. En una sociedad en la que vemos que los jóvenes cada vez tienen más preocupaciones, y sobre todo muchas ganas de hacer cosas, debemos de preocuparnos de que su tiempo libre encuentre un hueco en la cultura, sea del tipo que sea. Esto no quiere decir que dejemos de organizar otro tipo de actividades tanto para personas adultas como para niños, pero estar atentos a nuestros jóvenes creo que es una obligación, también de la administración.



No hemos incluido en este borrador ninguna partida de inversión, aunque queda pendiente alguna, pero lógicamente hasta que no esté elaborado el presupuesto municipal definitivo, no sabremos si será posible incluir alguna.

Basauri, 22 de julio de 2019

Gerardo Ayo Meabe
Director Gerente